

Saïr Karam
présente

PÉRÉGRINATIONS ALEATOIRES

Personnages
&
paysages urbains

BEIJING
BEYROUTH
ISTANBUL
PARIS
ROME
SHANGHAI
TOKYO
VIENNE
USA

Les Objets

© 2011, SFJ

Paris, 2011

© 2011, SFJ

Journaliste, Directeur général de «*La Revue du Liban*», du «*Monday Morning*», fondateur de «*Style*» qu'il a créé en 2002 et qui lui sert de laboratoire d'idées, Saër Karam a l'œil aussi aiguisé que la plume. Fils d'un monde et d'une époque où le maître-mot est l'absence de frontières, il lui est tout naturel de prolonger son métier de journaliste par celui de photoreporter. Depuis 1999, ses clichés sont régulièrement sélectionnés dans de nombreux concours internationaux. En 2003, il organise une exposition personnelle «*Planète Japon*» au Palais de l'Unesco. «*J'utilise ma caméra comme un bloc-notes pour saisir des instantanés photographiques*», dit-il. Obsédé par le temps dans un métier où règnent l'urgence et le scoop, il a su capturer le fugace et l'éphémère pour les faire durer grâce à la photographie qui permet de les figer, sans pour autant les dénaturer. Son regard cultivé et esthétiquement instruit, fait ressortir l'insolite dans un quotidien apparemment banal. Saër Karam a un style photographique qui lui est propre, conférant au reporter une dimension d'artiste. Ses photos sont à géométrie variable, avec plusieurs niveaux de lecture. Perfectionniste, il les boucle comme il boucle un numéro ou un éditorial. Dans douze grandes métropoles du monde, entre 1997 et 2005, son œil a immortalisé sur pellicule des lieux, des personnages singuliers et atypiques. Ses photos ont une âme qui s'attache à celle des villes et des êtres rencontrés au cours de ses pérégrinations. Ardent défenseur de la francophonie et Secrétaire général de l'Union internationale de la Presse Francophone – section Liban, il partage l'engagement de la France au dialogue des cultures.

FRÉDÉRIC CLAVIER
DIRECTEUR DE LA MISSION CULTURELLE FRANÇAISE AU LIBAN
A LE PLAISIR DE VOUS INVITER AU VERNISSAGE DE

“PÉRÉGRINATIONS ALÉATOIRES”

EXPOSITION DE PHOTOGRAPHIES PAR

SAËR KARAM

INAUGURATION LE MARDI 23 MAI 2006
À 18H30 PRÉCISES
AU CENTRE CULTUREL FRANÇAIS, RUE DE DAMAS, BEYROUTH

L'EXPOSITION SE POURSUIVRA JUSQU'AU
9 JUIN 2006,
DU LUNDI AU VENDREDI DE 13H À 19H

Beijing, Chine - 2005



Beyrouth, Liban - 2004

Istanbul, Turquie - 2002



Paris, France - 2005



Rome, Italie - 2003



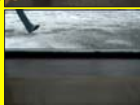
Shanghai, Chine - 2005



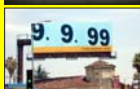
Tokyo, Japon - 2003



Vienne, Autriche - 2005



Los Angeles, USA - 1999



Las Vegas, USA - 1999



New York, USA - 1997



San Francisco, USA - 1999

